

Austerlitz op de Napoleon-toer

Frans geschiedenis zichtbaar

door **Michiel van Renselaar**

AUSTERLITZ • Unieke straatnaamborden, een straatmeubilair in empirestijl en QR-codes op belangrijke historische locaties. De gemeente Zeist wil de roemruchte Franse geschiedenis van Austerlitz beter zichtbaar maken in de openbare ruimte. Rond de 1800 was het rustieke dorp de thuisbasis voor ruim twintigduizend soldaten van Napoleon.

Zonder het 'Franse Kamp' had Austerlitz niet bestaan. Toch stopt de kennis van menig bewoner bij de Pyramide van Austerlitz, het bouwwerk dat in 1804 uit de grond werd gestampt als eerbetoon

aan de Franse keizer Napoleon.

De herontwikkeling van Austerlitz-Noord en het Hart van Austerlitz is in volle gang. Het dorp wordt flink uitgebreid en zo klaar-gemaakt voor de toekomst. Archeologen deden voorafgaand aan de bouwwerkzaamheden duizenden ontdekkingen uit de Franse tijd. Hierdoor is een compleet beeld ontstaan van de indeling van het reusachtige kamp.

Het afgelopen jaar zijn karrenvrachten oudheidkundige vondsten uit de Franse tijd gedaan in Austerlitz, zoals deze munten.

FOTO MENNO BAUSCH

De gemeente vindt het daarom tijd de geschiedenis terug te brengen in het straatbeeld. Uit een brainstormsessie, waar ook lokale stichtingen bij betrokken waren, zijn meerdere ideeën gekomen.

De historie moet in eerste plaats vooral voor omwonenden zichtbaar worden. Straatnaamborden krijgen mogelijk een verwijzing naar de Franse tijd en verschillende buurten worden wellicht gerangschikt op kleur, zoals ruim tweehonderd jaar in het kamp ook gebeurde. Ook het verwerken van archeologische vondsten in kunst behoort tot de opties.

Toeristen komen op de tweede plaats. De dagjesmensen moeten uitgedaagd

worden verder te gaan dan de Pyramide van Austerlitz. Speciale wandelroutes kunnen dit bewerkstelligen.

Het zichtbaar maken van het Franse Kamp is één van de speerpunten in het nieuwe ambitiesdocument Cultureel Erfgoed van de gemeente. Zeist wil binnen tien jaar weer één van de koplopers zijn op het gebied van erfgoed. 'Het Franse Kamp is net als Slot Zeist van internationale betekenis', aldus het college.

Kennis stopt nu bij de Pyramide

